



Susanne Helmer im Nürnberger Stadtanzeiger vom 3. Juli 2017 unter dem Titel *Der steinerne Dampfer schlug oft hohe Wellen über die transiturs-Führung Kultur & Geschichten - eine Tour rund ums Künstlerhaus*



Das Nürnberger Künstlerhaus 2017
(Foto: *transiturs* Städtereisen)

Was hat es nicht schon alles erlebt, das altherwürdige Künstlerhaus am Königstorgraben. Ganze Bücher lassen sich damit füllen (...). *transiturs* gibt in einem neuen Rundgang einen kompakten Überblick über die Geschichte des ehemaligen *Komm* (...).

Der anstehende dritte und letzte Teil der Generalsanierung des Künstlerhauses zieht nicht nur begeisterte Kommentare nach sich. Inwieweit er die Nordfassade verändert, wird sich zeigen. An ihr lassen sich heute noch die Spuren des Zweiten Weltkriegs in Form von Einschusslöchern erkennen: Auch auf solche Details, die man im Vorbeigehen gerne mal übersieht, macht die Führung aufmerksam. Sie schafft es, die Geschichte des denkmalgeschützten Baus von seiner Eröffnung über die Übernahme durch die Nazis und die Zeit der amerikanischen Besatzung hin zur legendären *Komm*-Epoche (1974 - 1997) unter einen Hut zu bringen. Und sie beleuchtet natürlich die Gegenwart und den anstehenden Umbau (...).

[Index](#)

[Home](#)